

## ***Argumentum* Megaculturoológico**

De acordo com a *Colegiadologia*, o *argumentum megaculturoológico* é o argumento estruturado, racional e lógico sustentador da importância e oportunidade de a Comunidade Conscienciológica, no aqui-agora-já, dar continuidade à construção do *Megacentro Cultural Holoteca* (MCH), em Foz do Iguaçu, e, para o futuro, garantir a manutenção do espaço físico e das múltiplas teclas ou coleções de objetos e livros, dispostos sequencialmente em bases evolutivas da consciência, proporcionando ao visitante chegar em determinado nível de cognição e sair em patamar de matriz cognitiva mais elevada, de cosmovisão mentalsomática pragmática, constituindo experiência para autorrenovação de opiniões e comportamentos.

No âmbito da especialidade *Megaculturoologia*, o acervo a compor o *Megacentro Cultural Holoteca*, foi iniciado na década de 30 pelo fundador das Neociências Conscienciologia e Projeciologia, Waldo Vieira (1932–2015). Parte ínfima desde patrimônio encontra-se exposto na Holoteca do CEAEC, em espaço reduzido, a ExpoConscienciologia com síntese e obra de Waldo Vieira, reúne livros raros, selos, gibis, conchas, insetos, miniaturas, dentre outros objetos, representando 30 das 300 coleções. A grande parte do acervo museológico não está à vista do público por falta de espaço expográfico.

Atinente à *Historiologia*, eis 17 anos-base na cronologia de ações, marcos da trajetória desafiadora da construção do *Megacentro Cultural Holoteca*, listadas horizontalmente:

**1998.** Em junho, tem início as obras para construção da Holoteca no CEAEC em Foz do Iguaçu, PR, com inauguração prevista para 1999. Na época, para reunir 50mil itens e a forma arquitetônica assemelhada a letra “S”, inspirada na ideia do equilíbrio entre os opostos, em espaço de área construída de 1.570m, na primeira etapa.

**2006.** Devido ao esgotamento de espaço, surge a proposta de construir neodificação para abarcar e expor o acervo da Holoteca objetivando maior *interação consciências–artefatos do saber*. A *Associação Internacional para Expansão da Conscienciologia* (AIEC) começa a investir recursos e energias em prol da realização do projeto suprainstitucional.

**2007.** Ocorre a aquisição de terreno vizinho ao CEAEC para implantação do *Condomínio Residencial Villa Conscientia*, sendo a área frontal destinada para a construção do MCH. Em maio, por intermédio da então voluntária Solange Camargos, a filha do Ex-Presidente Juscelino Kubitschek (1902–1976), Maristela Kubitschek, faz a intermediação dos voluntários da CCCI com Oscar Niemeyer (1907–2012) sobre os objetivos do projeto.

**2008.** Em março, o *Informativo da AIEC* atualiza sobre os estudos preliminares para construção da *Holoteca II*, na Asa Norte do *Conscienciocenter*. Em 19.09, no Rio de Janeiro, Niemeyer presenteia Maristela Kubitschek com o projeto, a qual, gentilmente, faz a doação para a AIEC e o CEAEC, na presença de Cesar Cordioli e Solange Camargos. Em dezembro, o projeto é apresentado durante o evento anual *Trofeu JK*, no *Automóvel Clube* de Minas Gerais, BH. O Arquiteto Jair Valera representando Niemeyer, faz a doação simbólica do projeto. No 20<sup>o</sup>

*Congraçamento das ICs*, de 19 a 22.12 no *Discernimentum*, a programação do *Workshop das Instituições Conscienciocêntricas*, na manhã do último dia, a AIEC apresenta o Tema: *Projeto Centro Cultural Holoteca*, explanado pelos profs Cesar Cordioli e Solange Camargos.

**2009.** Em janeiro, o projeto é apresentado ao diretor-geral da Itaipu, Jorge Samek.

**2010.** Em 17.04, a AIEC promove no *Hotel Golden Tulip*, em Foz do Iguaçu, *show cultural com jantar* comemorativo ao lançamento oficial do projeto MCH para a Tríplice Fronteira na presença de 280 pessoas, entre autoridades e representantes da comunidade. Nessa ocasião, também é comemorada a entrega do Condomínio *Villa Conscientia*.

**2011.** Reuniões para desenvolvimento geral dos projetos básicos (arquitetônicos, fundações, instalações, dentre outros) finalizados em 2012 e 2013.

**2012.** Definição de diretrizes quanto ao ambiente cultural destinado à pesquisa e exposição dos artefatos do saber. Dias 12 e 13 de abril a Holoteca recebe 3 museólogas: Aureli Alcântara, Leila Busab e Regina Davidoff, contratadas pela AIEC para estruturar o projeto do MCH. Ocorrem consultas prévias à Prefeitura e Corpo de Bombeiros.

**2013.** Lançada a *Holotecologia – Revista do Megacentro Cultural Holoteca* com objetivo de disseminar a cultura, erudição e polimatia para o público em geral, apresenta dados de exposições, curiosidades do Colecionismo, entrevistas com personalidades, notícias científico-culturais, resenhas técnicas, dicas de livros e filmes e imagens pitorescas.

**2014.** Contratação de empresa para realizar os orçamentos. Estudos para viabilização de captação de recursos. Nova consulta prévia à Prefeitura. Aprovação no *Centro de Tecnologia e Urbanismo* (CTU) sobre questões de estacionamento e altura. Aprovação do projeto arquitetônico sem emissão de alvará em razão de atendimento às questões técnicas do projeto e realinhamentos de estratégias para captação de recursos.

**2015.** Ocorrem novos estudos para viabilização do projeto. Devido a necessidade de cumprir obrigações com projetos em andamento, novos estudos são realizados objetivando a melhor forma de financiamento e a prospecção de novos negócios (2015 e 2016).

**2018.** O projeto é retomado a partir do planejamento estratégico da AIEC realizado em janeiro. Devido a imponência da obra, decide-se pela construção em duas etapas. Sendo a 1<sup>a</sup> constituída pela rampa, cúpula, espelho d'água, paisagismo e estacionamento.

**2020.** No primeiro semestre a AIEC propõe transferir a construção do MCH para o *Discernimentum*, com aprovação da CCCI em reunião do *Colegiado de Intercooperação* de 31.10.

**2021.** Em junho tem início o aterramento com 692 cargas de terra para o nivelamento do terreno.

**2023.** No dia 26.11, a AIEC solicita ao *Colegiado da Conscienciologia* (CDC) fazer os devidos encaminhamentos para prosseguimento do projeto. Foram investidos R\$ 785mil relativos aos custos de projeto executivo, complementares, considerando ser a construção no terreno em frente ao *Villa Conscientia*, Asa Norte. Posteriormente, foram investidos R\$ 1.926mil, com realização de novos projetos, licenciamentos, dentre outras despesas devido a mudança do local para o *Discernimentum*. Em 11.12 é aprovado o projeto arquitetônico com os ajustes.

**2024.** Em 05.02, é emitido o Alvará de Construção. A partir de 16.06, passam a ocorrer reuniões semanais, aos sábados, com a formação do GT-MCH pelo CDC com as instâncias UNICIN, AIEC, CEAEC e Holoteca. De 19 a 21.07, ocorre no Hotel *Gran Carimã Resort*, em Foz do Iguaçu, o ECP3 pró-MCH com 390 participantes, com apoio de todas as ICs e realização do CEAEC. No decorrer das reuniões do GT-MCH vários grupos foram sendo incluídos, tais como: *Business Plan*, Captação de Recursos, Comunicação, Obras, Expográfico, Jurídico.

**2025.** Em 29.01 iniciaram-se as obras das fundações do prédio e dia 04.02 realizou-se a concretagem do primeiro de 29 tubulões que sustentarão os pilares da rampa do MCH. Em reunião do GT-MCH de 15.03, foram chanceladas as diretrizes para o Estatuto Simplificado viabilizando duas frentes: a criação, até então, de OC – Organismo Cosncienciocêntrico e a solicitação de CNPJ. Em 31.03 é dada a entrada do Estatuto no Cartório de Registros de Pessoas Jurídicas. Em 12.04, ocorre o evento Fundações do MCH com visitação ao canteiro de obras e, em seguida, na *Praça da Integração*, no Polo *Discernimentum*, comemoração à concretagem dos pilares da rampa e apresentação das respectivas frentes de trabalho do GT-MCH com participação de 120 pessoas. Em 14.04, a *Ata de Fundação da Associação Internacional Megacentro Cultural Holoteca* tem o registro emitido pelo cartório.

**Estatuto.** “A *Associação Internacional Megacentro Cultural Holoteca* (doravante denominada “Associação MCH”) constitui-se como associação conscienciocêntrica, universalista, privada sem fins econômicos ou lucrativos, político-partidários ou religiosos, de natureza cultural, científica, social, educacional e ambiental, com prazo de duração indeterminado regida por este Estatuto e pela legislação em vigor”.

**Objetivo.** A Associação MCH tem por objeto a construção, implantação, manutenção e operação de equipamento cultural denominado “Megacentro Cultural Holoteca”, a partir de projeto arquitetônico elaborado pelo arquiteto Oscar Niemeyer, bem como a promoção, incentivo e desenvolvimento de iniciativas culturais, educacionais, sociais, científicas e ambientais, fomentando a geração, valorização e disseminação crítica do conhecimento, por meio, especialmente, da exposição interativa de artefatos integrantes do seu acervo.

**Associados.** Os Associados estão divididos em: (a) Associada Permanente: a *União das Instituições Conscienciocêntricas Internacionais* (UNICIN), associada vitalícia da Associação MCH. (b) Associados Contribuintes: além das pessoas físicas que participaram da Assembleia Geral de Constituição da Associação MCH e assinaram a sua ata de fundação, demais pessoas físicas ou jurídicas que venham colaborar de maneira relevante para a realização dos objetivos da Associação MCH, a serem aprovadas pela Assembleia Geral.

**Estrutura.** A estrutura organizacional da Associação MCH é composta de 3 órgãos de deliberação, de administração e fiscalização:

1. Assembleia Geral.
2. Conselho de Administração.
3. Conselho Fiscal.

**Convite.** Se você tem afinidade com a Expansão da Conscienciologia e gostaria de participar da implantação do Megacentro Cultural Holoteca, ou contribuir de alguma outra forma, pode encaminhar mensagem para o *E-mail: contato@mch.org.br*

Considerando a *Questionologia*, com o objetivo de estabelecer panorâmica do desenvolvimento das especialidades da Conscienciologia, eis, em ordem funcional, 5 questionamentos atinentes à *Megaculturologia*:

1. Quanto à especialidade *Megaculturologia*, quais os maiores propósitos do *Megacentro Cultural Holoteca*?
2. Quais as realizações empreendidas para a consolidação da especialidade *Megaculturologia* até o momento?
3. Quais os maiores desafios hoje (Ano-base: 2025) da *Conscienciologia* para o desenvolvimento e manutenção do *Megacentro Cultural Holoteca*?
4. Quais as especialidades vinculadas ao materspense do *Megacentro Cultural Holoteca* e respectivos tangenciamentos com as outras ICs?
5. Quais as pautas relevantes consideradas pela *Megaculturologia* para ampliar a integração interdisciplinar entre as Especialidades, ICs, *Colégios Invisíveis*, OCs a fim de fortalecer a Neociência Conscienciologia?

#### **Bibliografia Específica:**

01. **Alves, Cris;** *AIEC avança com a Obra do Megacentro Cultural Holoteca*; Artigo; *Jornal da Cognópolis – Informativo da Comunidade Conscienciológica Cosmoética Internacional*; Online; Ed. 238; 3 fotos; Foz do Iguaçu, PR; Julho, 2021.
02. **Bipro;** *Começa a Construção da Holoteca*; Vol. 5; N. 12; Seção: CEAEC–Centro de Altos Estudos da Consciência; *Boletim do IIPC–Instituto Internacional de Projeiologia e Conscienciologia–Pesquisa da Autoconsciência*; Rio de Janeiro, RJ; 1998, p. 3.
03. **Camargos, Solange;** *Megacentro Cultural Holoteca, Projeto de Arquitetura: Oscar Niemeyer, Estudo Preliminar: Jair Valera & Ana Niemeyer*; Artigo; In: *Holotecologia, Revista do Megacentro Cultural Holoteca*; editores Alexandre Zaslavsky; & Denise Paro; revisores Cathia Caporali; *et al.*; Bianuário; N. 0; Seção: *Projeto Megacentro Cultural Holoteca*; 178 p.; 6 cronologias; 1 elencologia; 1 *E-mail*; 1 entrevista; 97 enus.; 169 fotos; 31 ilus.; 2 microbiografias; 19 minicurrículos; 2 tabs.; 8 *websites*; 15 infografias; 12 filmes; 83 refs.; Ed. Especial de lançamento; *Associação Internacional para a Expansão da Conscienciologia (AIEC)*; Foz do Iguaçu, PR; 2013; páginas 10 a 15.
04. *Estatuto Social; Associação Internacional Megacentro Cultural Holoteca*; 10 p.; 47 artigos; 7 caps.; 3 seções; Foz do Iguaçu, PR; 14.04.2025.; páginas 1 a 4.
05. *Informativo AIEC – Associação Internacional para Expansão da Conscienciologia; Holoteca II*; N. 1; Ed. 1; Ano 1; ASSINVÉXIS & AIEC; Foz do Iguaçu, PR; Março, 2008; página 1.
06. *Informativo Holoteca – Campus CEAEC; Visita das Museólogas*; Mensário; Ano 1; Ed. 3; 1 foto; Foz do Iguaçu, PR; Abril, 2012.
07. *Jornal Campus CEAEC; Programação do 20º Congraçamento das ICs 2008*; Mensário; Ano 14; N. 157; *Associação Internacional do Centro de Altos Estudos da Conscienciologia (CEAEC)*; Foz do Iguaçu, PR; Agosto, 2008; página 2.
08. *Jornal CEAEC; Estruturação da Holoteca*; Mensário; Ano 5; N. 57; *Centro de Altos Estudos da Consciência; Cooperativa dos Colaboradores do IIPC–CEAEC*; Foz do Iguaçu, PR; Abril, 2000; p. 3.
09. **Monteiro, Claudio;** *Cognópolis terá Megacentro Cultural; Jornal Campus CEAEC*; Mensário; Ano 13; N. 158; 1 pontoação; 2 ilus.; *Associação Internaciondo do Centro de Altos Estudos da Conscienciologia (CEAEC)*; Foz do Iguaçu, PR; Setembro, 2008; página 1.
10. **Ulman, Karla;** *Megacentro Cultural Holoteca: Democratizando a Erudição*; In: *Holotecologia, Revista do Megacentro Cultural Holoteca*; editores Alexandre Zaslavsky; & Denise Paro; revisores Cathia Caporali; *et al.*; Bianuário; N. 0; Seção: *Projeto Megacentro Cultural Holoteca*; 178 p.; 6 cronologias; 1 elencologia; 1 *E-mail*; 1 entrevista; 97 enus.; 169 fotos; 31 ilus.; 2 microbiografias; 19 minicurrículos; 2 tabs.; 8 *websites*; 15 infografias; 12 filmes; 83 refs.; Ed. Especial de lançamento; *Associação Internacional para a Expansão da Conscienciologia (AIEC)*; Foz do Iguaçu, PR; 2013; páginas 16 a 19.
11. **Vieira, Waldo;** *Colegiadologia*; verbete; *Dicionário de Argumentos da Conscienciologia*; revisores Equipe de Revisores do Holociclo; 1.572 p.; 1 blog; 21 *E-mails*; 551 enus.; 1 esquema da evolução consciencial; 18 fotos; glos. 650 termos; 19 *websites*; alf.; 28,5 x 21,5 x 7 cm; enc.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2014; páginas 500 a 502.

### Webgrafia Específica:

1. **Antunes**, Luiz Fernando; *Interação CCCI-Socin* (N. 2.016; 07.08.2011); Verbete; In: **Vieira**, Waldo; Org.; *Enciclopédia da Conscienciologia*; apres. Coordenação da ENCYCLOSSAPIENS; revisores Equipe de Revisores da ENCYCLOSSAPIENS; Vol. Digital Único (PDF); CCXL + 34.372 p.; 3 *E-mails*; 11.129 enus.; 727 especialidades; 1 foto; glos. 6.500 termos (verbetes); 1 ilus.; 1.001 microbiografias; 417 tabs.; 25 *websites*; 22.474 bibliografias específicas; 1.048 filmografias específicas; 125 videografias específicas; 1.860 webgrafias específicas; alf.; 10<sup>a</sup> Ed. rev. e aum.; *Associação Internacional de Enciclopediologia Conscienciológica* (ENCYCLOSSAPIENS); & *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2023; páginas 19.430 a 19.434; disponíveis em: <<https://encyclossapiens.space/ec/ECDigital10.pdf>>; acesso em: 20.04.2025; 19h59.
2. **Hattori**, Marcos; *Autopesquisa Culturoológica* (N. 5.969; 08.06.2022); Verbete; In: **Vieira**, Waldo; Org.; *Enciclopédia da Conscienciologia*; apres. Coordenação da ENCYCLOSSAPIENS; revisores Equipe de Revisores da ENCYCLOSSAPIENS; Vol. Digital Único (PDF); CCXL + 34.372 p.; 3 *E-mails*; 11.129 enus.; 727 especialidades; 1 foto; glos. 6.500 termos (verbetes); 1 ilus.; 1.001 microbiografias; 417 tabs.; 25 *websites*; 22.474 bibliografias específicas; 1.048 filmografias específicas; 125 videografias específicas; 1.860 webgrafias específicas; alf.; 10<sup>a</sup> Ed. rev. e aum.; *Associação Internacional de Enciclopediologia Conscienciológica* (ENCYCLOSSAPIENS); & *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2023; páginas 5.428 a 5.431; disponíveis em: <<https://encyclossapiens.space/ec/ECDigital10.pdf>>; acesso em: 20.04.2025; 19h59.
3. **Hertz**, Ricardo; *Atendimento Holotecário* (N. 3.186; 25.10.2014); Verbete; In: **Vieira**, Waldo; Org.; *Enciclopédia da Conscienciologia*; apres. Coordenação da ENCYCLOSSAPIENS; revisores Equipe de Revisores da ENCYCLOSSAPIENS; Vol. Digital Único (PDF); CCXL + 34.372 p.; 3 *E-mails*; 11.129 enus.; 727 especialidades; 1 foto; glos. 6.500 termos (verbetes); 1 ilus.; 1.001 microbiografias; 417 tabs.; 25 *websites*; 22.474 bibliografias específicas; 1.048 filmografias específicas; 125 videografias específicas; 1.860 webgrafias específicas; alf.; 10<sup>a</sup> Ed. rev. e aum.; *Associação Internacional de Enciclopediologia Conscienciológica* (ENCYCLOSSAPIENS); & *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2023; páginas 2.861 a 2.865; disponíveis em: <<https://encyclossapiens.space/ec/ECDigital10.pdf>>; acesso em: 20.04.2025; 20h06.
4. **Medeiros**, Luziânia; *Expoconscienciologia* (N. 5.383; 30.10.2020); Verbete; In: **Vieira**, Waldo; Org.; *Enciclopédia da Conscienciologia*; apres. Coordenação da ENCYCLOSSAPIENS; revisores Equipe de Revisores da ENCYCLOSSAPIENS; Vol. Digital Único (PDF); CCXL + 34.372 p.; 3 *E-mails*; 11.129 enus.; 727 especialidades; 1 foto; glos. 6.500 termos (verbetes); 1 ilus.; 1.001 microbiografias; 417 tabs.; 25 *websites*; 22.474 bibliografias específicas; 1.048 filmografias específicas; 125 videografias específicas; 1.860 webgrafias específicas; alf.; 10<sup>a</sup> Ed. rev. e aum.; *Associação Internacional de Enciclopediologia Conscienciológica* (ENCYCLOSSAPIENS); & *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2023; páginas 16.161 a 16.166; disponíveis em: <<https://encyclossapiens.space/ec/ECDigital10.pdf>>; acesso em: 20.04.2025; 19h52.
5. **Oliveira**, Nara; *Holoteca* (N. 1.580; 26.10.2010); Verbete; In: **Vieira**, Waldo; Org.; *Enciclopédia da Conscienciologia*; apres. Coordenação da ENCYCLOSSAPIENS; revisores Equipe de Revisores da ENCYCLOSSAPIENS; Vol. Digital Único (PDF); CCXL + 34.372 p.; 3 *E-mails*; 11.129 enus.; 727 especialidades; 1 foto; glos. 6.500 termos (verbetes); 1 ilus.; 1.001 microbiografias; 417 tabs.; 25 *websites*; 22.474 bibliografias específicas; 1.048 filmografias específicas; 125 videografias específicas; 1.860 webgrafias específicas; alf.; 10<sup>a</sup> Ed. rev. e aum.; *Associação Internacional de Enciclopediologia Conscienciológica* (ENCYCLOSSAPIENS); & *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2023; páginas 18.242 a 18.252; disponíveis em: <<https://encyclossapiens.space/ec/ECDigital10.pdf>>; acesso em: 20.04.2025; 19h48.
6. **Sanchez**, Myriam; *Taxologia Holotecária* (N. 1.855; 01.03.2011); Verbete; In: **Vieira**, Waldo; Org.; *Enciclopédia da Conscienciologia*; apres. Coordenação da ENCYCLOSSAPIENS; revisores Equipe de Revisores da ENCYCLOSSAPIENS; Vol. Digital Único (PDF); CCXL + 34.372 p.; 3 *E-mails*; 11.129 enus.; 727 especialidades; 1 foto; glos. 6.500 termos (verbetes); 1 ilus.; 1.001 microbiografias; 417 tabs.; 25 *websites*; 22.474 bibliografias específicas; 1.048 filmografias específicas; 125 videografias específicas; 1.860 webgrafias específicas; alf.; 10<sup>a</sup> Ed. rev. e aum.; *Associação Internacional de Enciclopediologia Conscienciológica* (ENCYCLOSSAPIENS); & *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2023; páginas 31.918 a 31.921; disponíveis em: <<https://encyclossapiens.space/ec/ECDigital10.pdf>>; acesso em: 20.04.2025; 19h50.
7. **Vieira**, Gilson; *Catálogo Bibliográfica da Holoteca* (N. 4.369; 20.01.2018); Verbete; In: **Vieira**, Waldo; Org.; *Enciclopédia da Conscienciologia*; apres. Coordenação da ENCYCLOSSAPIENS; revisores Equipe de Revisores da ENCYCLOSSAPIENS; Vol. Digital Único (PDF); CCXL + 34.372 p.; 3 *E-mails*; 11.129 enus.; 727 especialidades; 1 foto; glos. 6.500 termos (verbetes); 1 ilus.; 1.001 microbiografias; 417 tabs.; 25 *websites*; 22.474 bibliografias específicas; 1.048 filmografias específicas; 125 videografias específicas; 1.860 webgrafias específicas; alf.; 10<sup>a</sup> Ed. rev. e aum.; *Associação Internacional de Enciclopediologia Conscienciológica* (ENCYCLOSSAPIENS); & *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2023; páginas 8.410 a 8.414; disponíveis em: <<https://encyclossapiens.space/ec/ECDigital10.pdf>>; acesso em: 20.04.2025; 20h04.
8. **Vieira**, Waldo; *Culturologia* (N. 925; 02.08.2008); *Comunidade Conscienciológica Cosmoética Internacional* (N. 313; 13.08.2006); *Holotecologia* (N. 382; 05.11.2006); Verbetes; In: **Vieira**, Waldo; Org.; *Enciclopédia da Conscienciologia*; apres. Coordenação da ENCYCLOSSAPIENS; revisores Equipe de Revisores da ENCYCLOSSAPIENS; Vol. Digital Único (PDF); CCXL + 34.372 p.; 3 *E-mails*; 11.129 enus.; 727 especialidades; 1 foto; glos. 6.500 termos (verbetes); 1 ilus.; 1.001 microbiografias; 417 tabs.; 25 *websites*; 22.474 bibliografias específicas; 1.048 filmografias específicas; 125 videografias específicas; 1.860 webgrafias específicas; alf.; 10<sup>a</sup> Ed. rev. e aum.; *Associação Internacional de Enciclopediologia Conscienciológica* (ENCYCLOSSAPIENS); & *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2023; páginas 9.585 a 9.589, 12.141 a 12.146, 18.253 a 18.255; disponíveis em: <<https://encyclossapiens.space/ec/ECDigital10.pdf>>; acesso em: 20.04.2025; 20h02.

*Colegiado da Conscienciologia*

Alexandre Balthazar, Caio Polizel, Dulce Daou, Ninarosa Manfroi, Rosa Nader e Ruy Bueno

26.04.2024